



Nazareno

REVISTA INFORMATIVA de la HERMANDAD y COFRADÍA
de NUESTRO PADRE JESÚS NAZARENO, OVIEDO



LupaMotors.com

Inserta tu Anuncio GRATIS



LupaMotors
Tu buscador del mundo del motor

www.lupamotors.com

Taller Eléctrico del Automóvil

TRABANCO

Germán Trabanco Quintanal

Tel. 985 08 10 97

C/ Lope de Vega, 11 Bajo • 33010 OVIEDO • ASTURIAS



REVISTA de la HERMANDAD y COFRADÍA de NUESTRO PADRE JESÚS NAZARENO. OVIEDO

ENERO - DICIEMBRE 2024

AÑO XXX • Nº 57

EDITA: Hermandad y Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno de Oviedo.

DIRECTORES: Pablo Valdés Gallego y Pelayo Fernández Taboada.

COLABORADORES: Juan José de León Lastra, Pablo Díaz Riopa, Federico Gutiérrez Magadán, José Ángel Rodríguez Getino, Adela Fernández González, Carlos Rodríguez García, José Manuel Fernández Fernández y José Carlos Soler Celdrán.

COLABORAN EN ESTE NÚMERO: Óscar González García, Mari Vázquez, Marino Díaz, Juan Antonio Fernández, Joaquín Sáez, Ángel Rivaya, Javier F. Santiago, Oviedo Cofrade, Alvaro García Gayo, Joaquín Serrano y Fr. Jesús Sanz Montes.

FOTO PORTADA: María Berdasco Sierra.

IMPRESIÓN: La Cooperativa.

DEPÓSITO LEGAL: AS 00270-2001

REDACCIÓN:

Apto. Correos 515 - 33080 Oviedo

E-mail: revista@nazarenosoviedo.com

Si deseas remitir tus escritos, fotografías o aportaciones para que sean publicadas, envíalas por e-mail o por carta a este Apartado de correos indicando tu nombre, apellidos y D.N.I.

SUMARIO

- 2 Ser Cofrade
- 3 Nuestro Nazareno
- 4 Hazte cofrade del Nazareno
- 5 Información sobre la Cofradía
- 7 Caldo Cofrade
- 8 Día grande del Nazareno
- 10 Novena a la Virgen del Rosario
- 11 Engalana tu balcón o ventana para el paso del Señor de Oviedo
- 12 Endulzar la vida a los necesitados
- 14 Treinta años
- 16 Álbum fotográfico
Semana Santa 2023
- 18 En recuerdo al P. José Antonio
- 19 El fraile del abrazo
- 20 Vayamos en paz
- 21 Homilía en el funeral de
Fray José Antonio Rodríguez
- 24 Venerable Práxedes Fernández,
camino a la santidad
- 26 “Nueve modos de orar”,
de Santo Domingo
- 29 “Vía Crucis” de Fernando Botero
- 32 Flores para el Nazareno

JOSÉ ÁNGEL RODRÍGUEZ GETINO

*Hermano Mayor de la Hermandad y Cofradía
de Nuestro Padre Jesús Nazareno*



Ser cofrade

Teniendo fe y estando motivado por un sentimiento cristiano, el hecho ser “cofrade” se constituye en una experiencia trascendente para quien adquiere esa condición, tanto por las vivencias que ello conlleva como por lo que supone para su vida interior.

Ser “cofrade” es compartir con otras personas la propia devoción, es decir, compartir la veneración que se profesa a Jesús, a María o a los Santos, de forma que, de ser un sentimiento interior, propio y exclusivo, pasa a hacerse público y participativo. Así mismo, ser “cofrade” lleva consigo participar en prácticas piadosas que, de no haber mediado un compromiso, no serían obligatorias. Hacerse “cofrade” es optar por compartir ese sentir la necesidad de acercarse a Dios y de adquirir el compromiso de aunar esfuerzos para dar manifestación pública de fe.

Para posibilitar la práctica de la devoción de forma colectiva se ha hecho necesaria la existencia de asociaciones de fieles que, reunidos en torno a una determinada advocación religiosa, constituyen las Cofradías o Hermandades que, según afirman algunos, han existido desde siempre ya que en los inicios del cristianismo nacieron con Jesús y los que le seguían, o con María y los apóstoles reunidos tras la Muerte y Resurrección de Cristo, aunque, más tarde, se haya considerado que las cofradías son una forma asociativa de expresión de una determinada devoción, como es el caso de la veneración a Jesús cargando con la Cruz camino del Calvario, que, desde hace más de cuatrocientos años, se ha constituido en nuestra Hermandad y Cofradía.

Caminar juntos, aunar esfuerzos, y colaborar de forma desinteresada con los fines comunes, son hechos que caracterizan a los cofrades a la vez que hacen posible la práctica pública de cultos y de celebraciones que, revestidas del mayor esplendor posible, son realizadas para la manifestación pública de su fe y en honor a quien es objeto de devoción.

Pero, tanto la práctica de la devoción de forma colectiva como la celebración de cultos públicos, aunque sea procurando que se lleven a cabo de la forma más grandiosa posible, no son los únicos fines que se persiguen ni tampoco son las únicas experiencias de las que el “cofrade” puede participar por poseer esa condición.

Lo realmente importante de ser “cofrade” es que, perteneciendo a una Hermandad o Cofradía y a través de ella, se posibilita, de forma continuada y no exclusivamente en las celebraciones de la Semana Santa, el acercamiento a Jesús de Nazaret en toda su extensión: Su vida, Su muerte, y su Resurrección, y no solamente al Jesús que iba cargando con la Cruz camino del Calvario.

Poder buscar el acercamiento, a través de la Cofradía, al Jesús Resucitado que vive entre los que nos rodean, no solo es uno de los recursos posibles con los que cuenta quien se siente “cofrade”, sino que, además, la búsqueda de esa cercanía a Jesús de Nazaret debería de ser su objetivo y la meta a conseguir, tal como, en su labor evangelizadora, tantas veces nos lo ha señalado nuestro querido y entrañable Director Espiritual, Fray José Antonio, que ya está junto al Nazareno, para el que siempre guardaremos un cariñoso recuerdo.

FR. JUAN JOSÉ DE LEÓN LASTRA

*Director Espiritual de la Hermandad y Cofradía
de Nuestro Padre Jesús Nazareno*



Nuestro Nazareno

¿Por qué representamos al Nazareno cargando con la cruz? Ser Nazareno no implica cargar con su suplicio camino del lugar de la ejecución. Nazareno significa ser de Nazaret. “¿De Nazaret puede salir algo bueno?” dice Natanael cuando se le invita a seguir a un nazareno, a Jesús. Nazaret pertenece a Galilea, no a Judea. Sus habitantes no son judíos, digamos, de pata negra. Galilea era parte del reino de Israel, no del de Judea. La dominación romana seguía distinguiendo entre los dos: Galilea era provincia romana distinta de la de Judea. Ser nazareno no era, pues, una condición que recomendara a Jesús ante las autoridades judías.

Nazareno, ¿qué podía tener de atracción el personaje? Pues tuvo aceptación en el pueblo, por sus palabras y sobre todo por sus signos, o sea, por sus milagros; y también por la autoridad con que hablaba. Para las autoridades religiosas de Judea era un visionario de una aldea galilea, que se atrevía a atacar la religión “oficial”, la de ellos. Entendieron que era peligroso, quizás por su popularidad. Era peligroso para ellos, para mantener el prestigio, la relevancia, el poder que tenían



sobre el pueblo. No resistieron que un nazareno les diera lecciones y les indispusiera con el pueblo, que consideraba mejor a él que a ellos.

Le podían despreciar como demente, como hizo Herodes cuando a él se lo envió Pilatos, al enterarse este que Jesús era galileo. Pero no fue así: nazareno como era, sin embargo, era alguien peligroso. Había que humillarle y condenarle a muerte. Y ahí le tenemos al Nazareno, cargado con la cruz camino del suplicio.



DAMAS
ESTILISTAS

San Pedro de Mestallón, 3, bajo - Oviedo
☎ 984 39 02 00



Alonso
MÁQUINAS DE COSER

SERVICIO TÉCNICO Y ACCESORIOS

San Pedro de Mestallón, 3 (frente iglesia Dominicos)
33009 Oviedo - Asturias
Tel. 985 219 620 - Móv. 684 643 836 ☎



Fue necesaria la fe en la resurrección y la venida del Espíritu Santo para que el “Nazareno” fuera considerado introductor de una nueva religión, un nuevo modo de ser humano, un nuevo concepto de Dios; fue necesario para que Pedro pudiera predicar al pueblo de Jerusalén que “quien vuestras autoridades crucificaron ahora está sentado a la derecha de Dios”.

Resucitado, sentado a la derecha de Dios; pero el pueblo cristiano sigue viéndole como nazareno, casi escoria social, llevando la cruz sobre sus hombros. Y esa es la imagen que veneramos y procesiona por nuestras calles ovetenses. Porque ese Nazareno es, como dice el Concilio Vaticano II, “el hombre perfecto y perfecto hombre”.

Esa es la imagen que nos atrae. Son esos ojos poderosos de “nuestro Nazareno” los que

nos convocan, convocan a su ciudad, la de Oviedo, de la que es el Señor, que durante siglos se ha volcado en su adoración. La ciudad que, frente a tantas convenciones sociales que buscan lo triunfante cargado de gloria, de éxito social, se vuelca en el reconocimiento del aplastado por la cruz. No solo lo reconoce como Señor de Oviedo, sino que ocupa el centro de la mente y el corazón de cada uno. En él se depositan nuestros mejores deseos de paz, de solidaridad; también de prosperidad para nosotros cofrades y para nuestros conciudadanos. En él se pone la suerte de nuestra ciudad.

Los cofrades de la cofradía de Jesús Nazareno lo testimonian. Ellos invitan a que sean más los que a ellos se unan, para que adquiera más fuerza, con la ayuda de Dios, el reconocimiento y la devoción de Jesús Nazareno.

Hazte cofrade del Nazareno

Date de alta en la Hermandad y Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno de Oviedo y sé partícipe de una devoción y tradición con cuatro siglos de existencia



¡Ven a formar parte de esta gran familia!

Inscríbete en el Despacho parroquial de Santo Domingo (lunes y miércoles de 18:00 a 19:00 horas) o por e-mail al: cofradia@nazarenosoviedo.com



Información sobre la Cofradía

- Desde el 30 de septiembre hasta el 8 de octubre tuvo lugar en la parroquia la celebración de la **Novena del Rosario**, con la que cada año se da inicio al nuevo curso parroquial. Como cada año participamos especialmente en el rezo del Rosario en el claustro en procesión con la imagen de la Virgen antes de la misa del último día.
- El pasado 26 de noviembre se celebró la **eucaristía por los difuntos de la Hermandad** durante la misa parroquial de doce y media. El Cabildo General Ordinario se celebró el miércoles 29 de noviembre en el Salón Parroquial.
- El pasado 5 de septiembre fallecía nuestro Director Espiritual y párroco de Santo Domingo, el **P. José Antonio**, después de sufrir una indisposición cardíaca celebrando la eucaristía en la residencia de las religiosas del Santo Ángel de la Guarda. El 28 de diciembre también fallecía en León el **Padre Arsenio Gutiérrez** que fuera también párroco y Director Espiritual de nuestra Hermandad. Que el Nazareno nos reciba con los brazos abiertos en la casa del Padre.
- El nuevo Director Espiritual de la Hermandad y Cofradía es el **P. Juan José de León Lastra, O.P.** El Padre Lastra, que ya había pasado temporadas previas en la comunidad de Oviedo antes de la presente nació en Quirós en 1937 y profesó en la orden en 1952. Ha ejercido distintos cargos en la Orden como Prior Provincial o socio del Maestro de la Orden.
- La responsabilidad del cargo de párroco de Santo Domingo ha recaído sobre el **P. Ricardo Aguadé Rodríguez, O.P.** El Padre Ricardo, dominico desde 1980, tras pasar por distintas ciudades de España desde entonces, lleva formando parte de la comunidad de Oviedo desde el 2000. Sus labores principales durante estos años han estado centradas en la docencia y la atención y acompañamiento de los grupos de jóvenes de la parroquia, además de haber ocupado en alguna ocasión la responsabilidad de prior en la comunidad de frailes. Desde estas páginas queremos darles las gracias a ambos por sus nuevas responsabilidades y desearles tanto al Padre Lastra como al Padre Ricardo toda la suerte en ellas.
- Como cada año se inicia una nueva campaña de **Solidaridad Nazarena** coincidiendo con el final de la novena. En páginas posteriores os ampliamos información.
- El 29 de enero comenzaron un año más los **ensayos** de braceros y braceras para portar el trono de nuestra imagen titular.
- La **Novena de Nuestro Padre Jesús Nazareno** se ha celebrado este año entre los días 22 de febrero y 3 de marzo de 2023.





Industrial Ferretera Asturiana S.A.

INFASA

Distribuidor **Roca** calefacción

Alfonso III El Magno, 3 y 7 - 33001 OVIEDO
Tel. 985 21 84 47 - Fax 985 20 28 35 - infasa@infasa.es

TUBERÍA Y
ACCESORIOS DE:
COBRE, HIERRO,
PLÁSTICO Y
POLIÉTFENO
GRIFERÍA, VALVULERÍA
PLOMO, ZINC, SANEAMIENTO



El Fartuquín
RESTAURANTE



C/ Carpio, 19 y C/ Oscura, 20
33009 Oviedo - Asturias 
Teléfono 985 22 99 71 
www.restauranteelfartuquin.es



• El 16 de febrero tuvo lugar el **Vía Crucis de la Junta** de Hermandades y Cofradías de Semana Santa de Oviedo.

• El 18 de febrero, primer domingo de Cuaresma tuvo lugar en la Iglesia parroquial de San Martín en León la eucaristía en la que se celebró la toma posesión del **Nuevo Abad de nuestra Cofradía hermana Nuestro Señor Jesús de la Redención de León**. Durante

el mandato 2024-2025 está responsabilidad recaerá sobre D. Mario Valladares Nespral.

• Al igual que el año pasado, en la procesión de este año volveremos a contar con el acompañamiento de la **Agrupación Musical San Salvador de Oviedo** en nuestra estación de penitencia por las calles de nuestra ciudad.

• El **pregón de la Semana Santa** de este año corre a cargo del sacerdote **Elías Hoyal Hoyal**, arcipreste del Arciprestazgo de la Santa Cruz, en Cantabria.

• Como cada año, las personas que lo deseen pueden participar en la campaña **“Flores para el Nazareno”**, haciendo sus donativos para que el adorno floral del paso de nuestro Nazareno luzca tan signo y bonito como siempre. Los donativos se recogen en la floristería Ca’Flor. Si tienes cualquier duda puedes ponerte en contacto con los miembros de la Junta de Gobierno.

• El correo para ponerse en contacto con la cofradía es **cofradía@nazarenosoviedo.com**.

• Se ruega a las **personas que cambien de domicilio** nos faciliten sus nuevas señas para así poder seguir comunicándonos con ellas.

• Para participar en cualquiera de los actos procesionales es necesario que los hermanos, que no posean **hábito** propio, procedan al **alquiler** del mismo en el **local de la Hermandad**, sito en la calle Vicente Alexandre de Oviedo (esquina Fuente del Prado).

Precios de alquiler de hábitos:

– Alquiler hábito adulto: 15 €

– Alquiler hábito infantil (hasta 18 años): 5 €

• Para facilitar la distribución de los hábitos se han habilitado una serie de días con apertura durante la mañana y otros durante la tarde.

Horarios de recogida y alquiler de los hábitos:

– Lunes, 18 de marzo de 19:00 a 20:30 h.

– Martes, 19 de marzo de 19:00 a 20:30 h.

– Miércoles, 20 de marzo de 19:00 a 20:30 h.

– Jueves, 21 de marzo de 19:00 a 20:30 h.

– Viernes, 22 de marzo de 19:00 a 20:30 h.

– Sábado, 23 de marzo de 11:30 a 13:30 h.

– Lunes, 25 de marzo de 19:00 a 20:30 h.

– Martes, 26 de marzo de 11:30 a 13:30 h y de 19:00 a 20:30 h.

• La **devolución de los hábitos** en el local se hará de acuerdo con el siguiente horario:

– Lunes, 1 de abril de 19:00 a 20:30 h.

– Martes, 2 de abril de 11:30 a 13:30 h.

– Miércoles, 3 de abril de 19:00 a 20:30 h.

– Jueves, 4 de abril de 11:30 a 13:30 h.

– Viernes, 5 de abril de 19:00 a 20:30 h.

– Sábado, 6 de abril de 11:30 a 13:30 h.

La devolución debe efectuarse necesariamente en el **local de la Hermandad**. NO se realizarán devoluciones en la iglesia de Santo Domingo.

FECHAS A RECORDAR

Domingo de Ramos, 24 de marzo

Procesión de Jesús de la Redención con nuestra Cofradía Hermana de León

Miércoles Santo, 27 de marzo

Procesión y Vía Crucis de Nuestro Padre Jesús Nazareno de Oviedo





Caldo Cofrade

El pasado 26 de noviembre terminó otro año litúrgico con la festividad de Cristo Rey y, un año más, nuestra Hermandad y Cofradía celebró una nueva edición de su Caldo Cofrade. Este sencillo acto quiere ser desde su inicio una oportunidad para estrechar lazos entre todos los hermanos de la cofradía y también entre los miembros de la comunidad parroquial de Santo Domingo. También nos sirve para hacer balance como hermandad del año que dejamos atrás y prepararnos con ilusiones renovadas para el que empieza inmediatamente después.

En esta ocasión, además del reparto de los tradicionales caldo de pollo y bollín con chorizo, se celebró una rifa de cestas con variedad de productos navideños. El objetivo era dinamizar el encuentro de hermanos y repartir un poco de ilusión en un ambiente festivo y de fraternidad. La iniciativa tuvo una gran acogida entre los asistentes, que no dudaron en hacerse con unos

cuantos boletos con los que probar suerte en el sorteo. Al final, el resultado fue un éxito. Satisfacción entre los premios y un ambiente general de alegría entre todos los participantes en un día con el único objetivo de estrechar más los lazos entre los cofrades que formamos parte de la hermandad.



Como cada año queremos agradecer a todos los participantes su presencia y renovar la invitación para que en la próxima edición la asistencia de los cofrades sea lo más numerosa posible.

TURRONES Y HELADOS

Diego Verdú Monerris®

Casa fundada en 1878

C/ Cimadevilla, 7 • 33003 OVIEDO
Tel.: 985 21 28 55 • www.diegoverdu.es

**Juan Armando
 Velasco Fernández**
 ABOGADO

Jesús Arias de Velasco, 2 - Esc. izda. 4º izda.
 33005 Oviedo - Teléfono 985 24 07 06



**Administración
 N°30**

**C/ San Bernabé, 13
 33002 Oviedo**

**Teléfono:
 985 21 39 10**

**SABINIANO
 CLEMENTE ALONSO**

ULTRAMARINOS

Casa fundada en 1904

Mon, 31 - OVIEDO - Tel. 985 21 82 65

Día grande del Nazareno

El día grande del Nazareno ha llegado muy pronto este año. El primer viernes de marzo, fecha que muchas personas en nuestra ciudad tienen marcada en el calendario, ha coincidido con el primer día del mes.

Desde las diez de la mañana la iglesia de Santo Domingo permaneció abierta para que todas las personas que así lo desearan pudieran acercarse a hacer la tradicional visita a la imagen del Nazareno para rezar ante ella, para poner ante el

cedida por el rezo del Rosario y la novena) que cerraba los nueve días a lo largo de los cuales celebramos la eucaristía con la imagen de Nuestro Padre Jesús Nazareno en un lugar privilegiado junto al altar.

La misa fue celebrada por nuestro nuevo Director Espiritual, el Padre Lastra, acompañado por el resto de sacerdotes de la comunidad. Durante la misma tuvieron lugar dos actos importantes. Uno de ellos fue la imposición de medallas por parte de nuestro Director Espiritual a los nuevos cofrades: en esta ocasión fueron once los nuevos hermanos que pasan a formar parte de nuestra gran familia de nazarenos.

El otro fue la presentación del cartel anunciador de nuestra procesión para este año 2024. El autor del de este año es el fotógrafo Javier Fernández Santiago. Como el propio autor nos indica el objetivo de su diseño era resaltar uno de los momentos más esperados de la procesión por parte de todos los asistentes a la misma, el momento de la salida de la imagen de su casa en Santo Domingo. Este es uno de los momentos más concurridos de nuestra estación penitencial, cuando gran multitud de personas se congrega en plazoleta antes de acompañar al Nazareno en el rezo del Vía Crucis por las calles de Oviedo.

También se presentó la nueva campaña de Solidaridad Nazarena para este año. Ya hablamos más largo y tendido de ella en otro artículo de la revista. Este año la venta de unos sencillos caramelos será la “excusa” para que nuestra devoción al Nazareno no se quede en la procesión



Señor sus peticiones, sus problemas y miedos, sus alegrías, su amor y cariño o simplemente su silencio confiado.

El goteo de personas fue constante durante todo el día. Además los padres dominicos de la comunidad celebraron varias eucaristías a lo largo de la jornada (a las diez y a las doce de la mañana y a las cinco y media de la tarde) además de la misa solemne a las siete y media (pre-



**ELECTRÓNICA Y
SISTEMAS DEL NORTE, S.L.**

**SERVICIO TÉCNICO
MANTENIMIENTOS**

MEGAFONÍA Y AUDIVISUALES
CAMPANARIOS Y CARILLONES
SISTEMAS CÁMARAS CCTV
SISTEMA DE ILUMINACIÓN LED

Fernando Alonso, 24 - bajo • Tel. 985 20 41 81 • 33009 OVIEDO • pepe@electronicaysistemas.es

y en la novena y se encarne verdaderamente en el hermano necesitado. La recaudación en esta ocasión irá destinada a dos causas: la habitual colaboración con Cáritas Parroquial de Santo Domingo y la participación en el proyecto de hermanamiento con la Parroquia de Nuestra Señora del Rosario en la Habana, colaborando con la gran labor que Misioneros Dominicos-Selvas Amazónicas hace en aquellas tierras. Desde aquí os invitamos a colaborar intensamente en este esfuerzo.

Por último, un día tan largo terminó con un pequeño vino cofrade en el claustro del convento. Allí, en torno a un vaso de vino o a un refresco y degustando unos sencillos “bocados de vigilia”, dimos por cerrada esta jornada que tan intensamente vivimos cada año.

Desde ya comenzamos a preparar el día grande del año que viene, que esperamos que tenga tanto éxito o más que el de este año. Y re-



cordad que el Nazareno está en su retablo todo el año. Siempre es un buen momento para acercarse a Santo Domingo, asistir a la eucaristía o hacer una pequeña visita a la imagen. Además de los momentos especiales como la novena o la procesión siempre es una buena oportunidad para acercarse al Señor para poner ante él nuestra vida, nuestros problemas y alegrías, pedirle su ayuda y ofrecer la nuestra.



Padre Suárez, 13 Bajo - 33009 Oviedo

984 28 04 85 www.opticahispania.es

PANADERÍA Y CONFITERÍA



www.boutiquemipan.com

San Pedro Mestallón, 6
Tel. 985 22 61 45
Plaza de la Gesta, 5
Tel. 985 27 48 56
Avda. del Cristo, 5
Tel. 985 24 63 73

OVIEDO

Venta on line

Mov: 671 848 934
Fijo: 985 057 797



C/ Magdalena 17, 3ªA
33009 Oviedo

• Medicina estética • Podología • Fisioterapia • Presoterapia
• Depilación láser diodo • Radiofrecuencia médica



Tintoreria
Santo Domingo
SERVICIO A DOMICILIO GRATUITO

Carpio, 22 (esquina Gastañaga) - Oscura, 33 - OVIEDO - T. 985 22 55 99



RESTAURANTE PARRILLA
Los Corzos

Los Corzos, 5 • Ctra. La Manjoya • Oviedo
Tel. 985 21 97 43

Novena a la Virgen del Rosario

Cada año el nuevo curso parroquial da comienzo en Santo Domingo con la celebración de la novena del Rosario. Durante estos nueve días la imagen de la Virgen sale de la capilla del mismo nombre en la que puede contemplarse durante el resto del año y, ataviada con sus ropajes blancos, se coloca junto al altar mayor para acompañar a los fieles durante el desarrollo de la novena. El último día de la misma, que suele ser el primer domingo de octubre (aunque en ocasiones como este año ha sido el segundo, el ocho de octubre), la imagen sale en procesión por el claustro del convento mientras se reza el rosario acompañado por la música del coro como interludio en el rezo de cada uno de los misterios y después se celebra la eucaristía con las lecturas correspondientes a esta Fiesta. Recordemos que la advocación del Rosario ha estado siempre



muy unida a la Orden de Predicadores: el origen de esta oración tan arraigada en la devoción popular se relaciona con la figura de Santo Domingo en el inicio de su ministerio en torno a la orden.

Como cada año, y tomando parte en las actividades de la parroquia que acoge a nuestro hermandad y cofradía, colaboramos de una manera especial en el desarrollo de la procesión en el último día.

La celebración de esta novena dedicada a la titular del convento es una excelente manera de prepararse para una nueva temporada tanto en la vida parroquial como en la vida de la Hermandad y Cofradía que, si bien no se detienen en los meses estivales, sí adquieren un tono más pausado. Desde aquí os animamos a participar en ella de la misma manera que lo hacemos cuando hablamos de nuestra novena del Nazareno.

LA COOPERATIVA

imprenta
+ diseño

985 221 583 625 717 235
C/ Vicente Aleixandre, 6-bajo
33008 Oviedo
imprentacooperativa@gmail.com

curin bus

**SERVICIOS DE ALQUILER DE
AUTOCARES Y MICROBUSES CON CONDUCTOR**

Edificio Curin • La Belonga • 33193 Latores • Oviedo
Tel. 985 79 77 10 • E-mail: bus@curin.es

Parrilla Sidería

Síguenos en:

San Melchor García Sampedro, 31
Teléfono: 984 08 23 96
OVIEDO

Máquinas de Coser

Distribuidor oficial y Servicio técnico:

BERNINA **ALFA**

RAMÓN RODRÍGUEZ • C/ Rosal, nº 36 • 33009 Oviedo
Tels: 985 22 00 09 - 607 42 79 09 • E-mail: rramoncoser@gmail.com

Engalana tu balcón o ventana para el paso del Señor de Oviedo

El próximo Miércoles Santo, 27 de marzo, coloca en tu ventana las telas balconeras de la Hermandad y Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno de Oviedo



Hazte con tu balconera en el local de la Hermandad

C/ Vicente Alexandre de Oviedo (esquina Fuente del Prado)

Más información: cofradia@nazarenosoviedo.com



**Hermandad y Cofradía de
Nuestro Padre Jesús Nazareno**

Endulzar la vida a los necesitados

Nuestra cofradía tiene dos momentos especialmente destacados en su actividad. El primero es la estación de penitencia en la que cada miércoles santo recorreremos las calles de nuestra ciudad de Oviedo. El segundo es la novena del Nazareno en la que, durante nueve días que concluyen el primer viernes de marzo, celebramos la eucaristía en nuestra casa de Santo Domingo junto a nuestra imagen titular.

Entre estos dos momentos fuertes de la vida de la hermandad venimos desarrollando desde hace muchísimos años la campaña denominada Solidaridad Nazarena.

En último término, el objetivo de la Cofradía es ayudar a los hermanos a vivir de una manera más profunda su relación personal de seguimiento de Jesucristo y también el anunciarlo a todos nuestros conciudadanos. En más de una ocasión Jesús nos recuerda en el Evangelio cuáles son los dos principales mandamientos, cómo se relacionan entre ellos y cómo no pueden darse el uno sin el otro: el amor a Dios sobre todo y al prójimo.

Si consideramos que la estación de penitencia y la novena representan de alguna manera la primera de estas “patas” de nuestra vida de fe, la campaña de la Solidaridad Nazarena quiere representar la segunda. Y el hecho de que se organice en estas fechas quiere suponer una especie de sinergia entre una y otra: para que la eucaristía y el recogimiento de la procesión nos ayuden a vivir con más intensidad la ayuda al hermano; y que esta nos ponga más en sintonía con el Señor porque,

como dice el Apóstol Juan “¿Cómo puede amar a Dios, a quien no ve, el que no ama a su hermano, a quien ve?”

Evidentemente, tanto la vida de oración como la de servicio al necesitado no se agota en este tiempo fuerte de actividad de la cofradía en torno a la cuaresma y la Semana Santa —ha de acompañarnos todo el año en nuestras parroquias— pero sí nos parece importante el que, como hermanos en Cristo que somos, hagamos algo concreto como Hermandad.



Este año la campaña se llevará a cabo por medio de la venta de unos “Caramelos Solidarios” con el eslogan y el objetivo de “endulzar la vida de los más necesitados”. Como cada año la campaña arrancará el día grande del Nazareno, el día 1 de marzo, y se extenderá al menos hasta el día de la estación de penitencia (el miércoles 27 de marzo). Esos dos días y durante los domingos entre ellos se procederá a la venta de estos caramelos solidarios en el atrio de la ige-

CONRAD'S BAR
 TRASCORRALES 20
 PLAZA TRASCORRALES, Nº 20 - 33009 OVIEDO TEL 626 570 713





GOYA 13
 Oviedo

c/ Marqués de Gastañaga, 13
 33009 Oviedo
 ☎ 984 396 773
 ☎ 678 271 789
 650 722 352
 📷 goya13oviedo
 📱 Goya 13

sia de los Dominicos. Os invitamos a participar de esta actividad tan importante para la cofradía y a que os paséis por la iglesia a adquirir vuestros “caramelos solidarios”. Y si queréis colaborar de alguna otra manera con esta campaña no dudéis en poneros en contacto con cualquier miembro de la Junta de Gobierno. Toda ayuda es bienvenida.

Además este año la campaña tiene una connotación especial. En los últimos años, la recaudación íntegra se destinaba a las distintas necesidades de Cáritas Parroquial de Santo Domingo. Este año también continuaremos con esta pequeña ayuda a todos los voluntarios que tanto trabajan por los más necesitados de nuestro barrio. Pero también nos uniremos a un nuevo proyecto parroquial y dominico. Tanto la parroquia como el colegio de los Dominicos están poniendo en marcha un proyecto de hermanamiento con la parroquia de Nuestra Señora del Rosario en la Habana, en Cuba, también organizada por una comunidad de frailes de la Orden de Predicadores

con la ayuda de Misioneros Dominicos-Selvas Amazónicas. El proyecto, que está en sus primeros pasos, tiene vocación de consolidarse en el tiempo y ser una presencia importante en la vida parroquial en los próximos años para que unos y otros a ambos lados del Atlántico podamos crecer y aprender juntos.

En el futuro se informará más detalladamente de todos los aspectos de este proyecto. Los proyectos principales en los que colaboran Selvas Amazónicas hoy en día son la organización de campamentos de verano para los niños de la parroquia en Cuba, así como apoyo en la labor de la atención a enfermos y mayores en sus necesidades.

De esta manera humilde queremos como cofradía ayudar tanto a Cáritas Parroquial como a Selvas Amazónicas en sus impagables esfuerzos por el bien de los demás. Que Dios se lo premie y que podamos seguir ayudando cada vez más durante muchos años.
¡No te quedes sin tus “caramelos solidarios”!
¡No te quedes sin colaborar!



ELECTRÓNICA GARSAN



SAN PEDRO MESTALLÓN, 13 BJ.
33009 OVIEDO (ASTURIAS)
Teléfono: 984 06 03 94
E-mail: elecgarsan@hotmail.com



floristería
Ca'flor
*Plantas, flores, composiciones
y arreglos florales*

C/ Oscura, 33 - Oviedo • Tels: 985 22 31 49 - 607 782 157



Calle Jesús, 1
33009 Oviedo
@sidreriacasafelix

RESERVAS ☎ 985 21 51 93 | 648 813 706

Treinta años

Estimados Hermanos.

Me es grato volver a ponerme en contacto con vosotros para que podamos festejar tres décadas de la reconstitución de esta nuestra querida Hermandad y Cofradía.

En el año 1994 se reconstituye la Hermandad y Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno, siendo la pionera de la ciudad en recuperar

La reconstitución de nuestra querida Hermandad la debemos a unos hermanos enamorados de la Semana Santa y devotos del Nazareno “el Señor de Oviedo”. Ellos son D. Ángel Ronderos (D.E.P.), D. Felipe Díaz de Miranda, D. Alejo Barreiro (D.E.P.) y D. Aladino Cazón (D.E.P.) los cuales, reunidos en la antigua colchonería Ronderos sita en la calle Mon, trataron cómo se podía recuperar la Semana Santa y con ello que el Señor de Oviedo volviera a recorrer las calles de nuestra querida Vetusta.

Mantuvieron conversaciones con el Rvdm. Sr. Arzobispo D. Gabino Díaz Merchán (D.E.P.) y con el Excmo. Sr. Alcalde D. Gabino de Lorenzo Ferrera y así, grosso modo, se fraguó la Semana Santa y posterior salida.

El Excmo. Sr. Alcalde proporcionó a esta Hermandad la construcción del trono para el Señor de Oviedo.

En el año 1997 en el Arzobispado de Oviedo son aprobadas las nuevas reglas por las que había de regirse la Hermandad.

También somos la primera Hermandad y Cofradía en traspasar los límites de nuestra comunidad autónoma al ser invitada por otra hermandad, esta vez leonesa (y esta es la Cofradía de Nuestro Señor Jesús de la Redención), para participar en su estación penitencial, con los estandartes del Vía Crucis el Domingo de Ramos. Cofradía con la que estamos hermanados y la cual acude a nuestra ciudad el Miércoles Santo.

Esto es grosso modo la historia de estos últimos 30 años de nuestra Hermandad. Debemos de estar orgullosos de todo el trabajo y esfuerzo de todos los hermanos y hermanas; solo os pido que sigáis cooperando en todos los actos de esta nuestra Hermandad, apoyando siempre a la Junta de Gobierno, y que el Señor de Oviedo os lo premie.

Feliz y Santa cuaresma y buena Semana Santa.

Hermano Joaquín Sáez Martínez



la Semana Santa y realizar su estación penitencial, en solitario por las calles de nuestra ciudad, realizando el tradicional Vía Crucis, en la plaza de la Catedral, en el año 1995. Para ello se restauraron los estandartes del Vía Crucis.

Nuestra Hermandad ha vuelto a ser una de las primeras y, si no la más antigua de Asturias, sí una de las más antiguas Hermandades, ya que hace dos años cumplía sus 400 años.



Restaurante - Sidrería - Parrilla

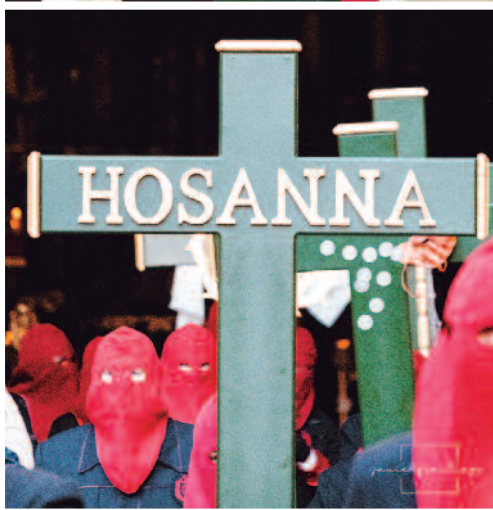
Gascona 2 - 33001 Oviedo

 985 21 03 41  637 27 23 17

www.elpiguenana.com

  [sidreriaelpiguenana](https://www.facebook.com/sidreriaelpiguenana)





En recuerdo al Padre José Antonio

El pasado 5 de septiembre de 2023 fallecía nuestro Director Espiritual el P. José Antonio, días después de sentirse indispuerto durante la celebración de la eucaristía en la residencia de las religiosas del Santo Ángel en Oviedo.

El padre José Antonio ingresa en la Orden de Predicadores en 1967 en Caleruega, realizando la profesión simple un año después. Continúa con sus estudios en distintos conventos, la filosofía en Las Caldas de Besaya y la teología en Salamanca. En el convento de San Esteban de esta última ciudad hace su profesión solemne en la Orden en 1974. Aquí también sería ordenado sacerdote al año siguiente, el 14 de diciembre de 1975.

Destinos: Conventual del Convento de Sotomayor, Salamanca (1975-1976); Párroco y Prior de Ntra. Sra. de Covadonga de Torrelavega, Cantabria (1976-1987); Conventual del Convento de San Gregorio de Valladolid (1987-1994); Maestro de estu-

diantes y Profesor de la Escuela Universitaria de ciencias de la Familia; Convento de Ntra. Sra. de los Ángeles, Victoria Gasteiz (1994 - 2007), aquí fue miembro del equipo parroquial, vocal de la comisión provincial de párrocos, Prior, consejero de provincia y presidente de la comisión provincial de párrocos.

En 2007 llegaría al convento de Nuestra Señora del Rosario de Oviedo, que sería su último destino. Aquí, además de párroco fue prior de la comunidad, subprior, consejero de provincia y conventual. También sería durante todos estos años nuestro Director Espiritual en la Hermandad y Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno de Oviedo.

La muerte del Padre José Antonio nos pilló a todos por sorpresa. En las siguientes páginas

recogemos testimonios provenientes de un feligrés y de un compañero sacerdote, además de la homilía que nuestro arzobispo pronunció en la misa por su eterno descanso.



CAFETERÍA <B-12>

**Pinchos - Desayunos
Tortillas (por encargo)**

Avda. Buenavista, 12 - 33006 Oviedo



**Verdura, fruta, pan,
bollería, pasteles, pollos
asados, eriofflos, quesos,
embutidos, bebidas y más**

**Teléfonos: 984 082 914
609 516 900**

c/ Juan Escalante de Mendoza, 1 - Oviedo



**San Pedro Mestallón, 3
33009 OVIEDO
Tels: 984 842 702
649 277 666**

El fraile del abrazo

Por Joaquín Manuel Serrano Vila, Arcipreste de Oviedo

Se nos ha ido “precipitadamente” el Padre José Antonio; la noticia de su indisposición este domingo y ahora de su fallecimiento (Justo el día en que los dominicos celebran en todo el mundo la misa de aniversario por los amigos y bienhechores difuntos de la Orden) nos ha dejado a todo el Arciprestazgo de Oviedo tocados nuevamente en el corazón ante el misterio de la muerte. Nadie podíamos imaginar que justamente uno de los religiosos de menos edad, más activos y dinámicos del convento ovetense, iba a ser llamado a la presencia del Señor en pleno novenario de la Santina y en plena celebración eucarística (tampoco otra alternativa hubiera sido mejor para un servidor de Señor). Siento profundamente su muerte, y esto me lleva —una vez más— a reflexionar cómo ciertamente los caminos del Señor son misteriosos, y sus planes no son los nuestros. Pero ante la tristeza natural de la pérdida y separación nos salen al paso las sabias palabras del Padre Santo Domingo: “No lloréis; os seré más útil y daré más fruto para vosotros después de mi muerte, que con todo lo que hecho en mi vida”. Y es que solo el grano de trigo da vida cuando cae en tierra y muere.

El Padre José Antonio era un religioso muy conocido y querido en Oviedo, en ese “Oviedín del alma” que le vio nacer y crecer y donde descubrió su vocación religiosa y sacerdotal. Llevaba dieciséis años en nuestra capital como párroco de

Santo Domingo de Guzmán, donde se ganó el cariño de la feligresía, de los frailes y de la cofradía del Nazareno. Era un religioso muy disponible y presto para la ayuda del que le solicitara. Colaboró en muchas realidades eclesiales, desde la pastoral del colegio de Santo Domingo o la pastoral parroquial donde preparó con esmero el 40 y 50 aniversario de la Parroquia, los 800 años de la Orden y tantas otras efemérides.

Trabajó también en realidades de la Diócesis como “la Confer”, el arciprestazgo de Oviedo o la atención de varias capellanías de religiosas como las Dominicas de la Anunciata, las Siervas de Jesús de la Caridad o las Hermanas del Santo Ángel, donde tuvo su última celebración. Dedicó un especial servicio a la Semana Santa de Oviedo y a la Orden Tercera Dominicana. Puso mucho empeño en la restauración de diferentes partes y bienes del templo de Santo Domingo, por ejemplo, el retablo de San Melchor de Quirós, el cual logró rehabilitar con la ayuda de la Obra Social de Cajastur.

Era un hombre de mente abierta, de ideas avanzadas y, sobre todo, muy llano. Le sobraban adornos y recovecos. Como buen hijo de Santo Domingo iba a lo esencial: predicar la palabra y celebrar la fe desde una espiritualidad de total desprendimiento como buen religioso mendicante. Era muy libre a la hora de hablar, más sabía hacerlo fiel a sus criterios y principios propios de

Sidrería - Marisquería



Parrilla de marisco
Chuletón de buey a la piedra
Paella de bugre o langosta

LA PUMARADA

c/ Gascona 8 • 33001 • Oviedo • Tlf.- 985 200 279
www.lapumarada.com info@lapumarada.com

La Colada de Oviedo



LAVANDERÍAS AUTOSERVICIO

Abierto de 9 a 22 horas los 365 días
SAN PEDRO MESTALLÓN 4 - OVIEDO



un fraile que vivió en primera persona la transformación postconciliar en la vida consagrada. A veces era algo “cabezota”, pero al final su corazón solía ganar a sus ideas, volviéndose a menudo el fraile conciliador que sabía encarnar “la pastoral del abrazo”. Ese abrazo que Santo Domingo y San Francisco se dieron hermanando ambas Órdenes y verificado ahora en nuestro Arciprestazgo con la proximidad entre la comunidad Dominicana y el Pastor Diocesano.

José Antonio era un religioso campechano que le gustaba patear y perderse por el barrio, que estaba atento a los problemas de las familias de la Parroquia, del colegio, de los frailes mayores o de los miembros de la Tercera Orden Dominicana. Muy sensible a la realidad social y de la Orden, y su reestructuración de los últimos años: cierres de comunidades, unificación de provincias, precariedad vocacional... En Oviedo

acompañó a más de un joven en su discernimiento propio y algunos hoy son frailes dominicos. Su vida la resume esta máxima tan dominicana: “*Contemplari et contemplata aliis trádere*”: “contemplar y dar a los otros el resultado de nuestra contemplación”, eso quiso hacer él, hacer partícipes a los demás de su encuentro personal con Jesucristo.

Desde el Arciprestazgo, nos unimos al sentir de la Comunidad Dominicana de Oviedo, de la Parroquia y la Cofradía de Jesús Nazareno. A Él, al Señor de Oviedo, a Nuestra Señora del Rosario y los Santos dominicanos Santo Domingo y San Melchor, lo encomendamos. Esperamos que pueda gozar pronto de la Pascua de los elegidos y allí entonar con la Orden Celeste su lema: “*Laudare, benedicere, predicare*”.

Oviedo, 5 de septiembre de 2023

Vayamos en paz



Por Marino Díaz

***Carta al finado Padre José Antonio Rodríguez Gutiérrez,
Párroco de Santo Domingo***

Querido amigo:

Cuando alguien fallece repentinamente, en plena actividad, sin padecer ninguna dolencia, se suele decir que murió con las botas puestas, y esta expresión se puede aplicar en tu caso.

Te marchaste en silencio, sin despedida, aunque tus últimas palabras “vayamos en paz”, al final de la misa vespertina del día dos del actual, las recuerdo ahora como si hubiera sido el adiós que nos dabas pocas horas antes del fatal desenlace, que produjo triste sorpresa y profundo sentimiento de pena en todo el vecindario.

En el funeral se dio a conocer la diversidad de etapas que cubriste a lo largo de tu vida,

apareciendo como un incansable luchador, y hemos de resaltar la inmensa labor desarrollada en nuestra parroquia de Santo Domingo, que dejás huérfana, y que sufrirá –sin duda– un enorme vacío.

Por ahí arriba encontrarás muchos hermanos dominicos de los que pasaron por esta comunidad, entre los que está fray Jaime, portero de vuestro colegio durante largo tiempo, el cual, como buen conocedor del oficio, supongo que tendrá importante cargo en la portería del cielo. Búscale, y entre ambos vais solucionando todos los trámites para facilitarnos la entrada a los feligreses de Santo Domingo, cuando nos llamen a pasar lista.

Recibe un cordial saludo.

Oviedo, 7 de septiembre de 2023

Homilía en el funeral de Fray José Antonio Rodríguez

Por Fr. Jesús Sanz Montes, Arzobispo de Oviedo

Estamos dando comienzo al inicio habitual en nuestras parroquias, comunidades cristianas, centros escolares. Parece que la vida regresa tras un paréntesis de holganza veraniega, para adentrarse en los cauces habituales que damos siempre por supuesto. Pero de pronto suceden cosas que nos desbaratan las agendas, nos sorprenden con sus turbaciones, y nos vienen a recordar que en última instancia la vida no la controlamos nosotros por entero, sino que hay siempre un apéndice que se reserva otro, para poner dirección o determinación en lo que se nos escapa de nuestras manos.

Así nos ha sucedido a tantos de nosotros el domingo pasado. Estábamos en lo nuestro, en lo consabido, en lo que cabía esperar sin aspavientos ni sobresaltos, pero saltó la noticia que fue como un reguero desbordándose de móvil a móvil con la noticia inesperada y siempre indeseada de cuya cita previa nadie tenía conocimiento: algo le ha ocurrido al párroco de Santo Domingo mientras celebraba la misa; sí, se han llevado de urgencia a Fr. José Antonio al hospital y no pinta bien. Parece que es algo del corazón.

Esta fue la alarma, el comentario, el susto, que a todos nos dejó en vilo y honda preocupación. Según se fue verificando el hecho, todos nos pusimos a rezar pidiendo el deseado milagro. En Covadonga, donde celebramos la novena a la Santina, le pedimos a la Virgen precisamente eso, y teníamos presente a Fr. José Antonio, a sus hermanos de Orden y de la familia dominica, a sus familiares, a sus feligreses de la Parroquia de Santo Domingo, a los cofrades del Nazareno, a las religiosas del Santo

Ángel, a tanta gente que nos hacíamos las mismas preguntas ante algo que nos dejaba sin aliento en nuestro llanto y silencio.

Todo cuanto en estos días nos puede embargar con los comentarios de la actualidad tan bronca y escurridiza, tan llena de frivolidad amañada en las mentiras, tan repleta de porfías tramposas, de ansias de poder y de un sinfín de zancadillas, queda completamente apartado ante la noticia de tener que despedir a un ser querido que sin previo aviso emprende viaje dejándonos más



solos que cuando gozábamos de su compañía. Sí, todo se recoloca en su humilde lugar cuando las cosas importantes señalan la pauta, enmiendan la plana y te liberan de la hojarasca que nos embosca y enreda en la maraña cotidiana.

Es inevitable el sentimiento de tristeza siempre que hemos de despedirnos de alguien que hemos querido de veras, con el que hemos compartido sueños y proyectos, andanzas y labores, desafíos y pruebas. Pero, lógicamente, hay un adiós especialmente doloroso cuando interrumpe de modo drástico no un domicilio, o un trabajo o una holganza, sino la misma vida. Es la muerte

la que nos pone en el quicio más extremo de tener que abordar con todas nuestras preguntas que nos dejan pobres, con las dudas que pueden morder nuestras certezas, con la amalgama de sentimientos encontrados que no siempre acertamos a colocarlos debidamente desde la fe.

Una muerte nos desbarata tantas cosas, como vaciándolas de lo que hasta ese momento tenía sentido y ponía armonía. Mucho me impresionó lo que escribió Javier Marías en su libro sobre los enamoramientos ante el hecho de la muerte de un ser cercano:

«Basta con echar un vistazo a la habitación del desaparecido para darse cuenta de cuánto ha quedado interrumpido y vacío, de cuánto pasa en un instante a resultar inservible y sin función: sí, la novela con su señal que ya no avanzará más páginas, pero también los medicamentos que de repente se tornan lo más superfluo de todo y que pronto habrá que tirar, o la almohada y el colchón especiales sobre los que la cabeza y el cuerpo ya no van a reposar; el vaso de agua al que no dará ni un sorbo más...; la agenda en la que apuntaba sus citas y sus quehaceres no recorrerá ni una hoja más, y el día último carecerá de la anotación final... Todos los objetos que hablaban se quedan mudos y sin sentido, es como si les cayera un manto que los aquieta y acalla haciéndoles creer que la noche ha llegado, o como si también ellos lamentaran la pérdida de su dueño y se retrajeran instantáneamente con una extraña conciencia de su desempleo o inutilidad, y se preguntaran a coro: “¿Y ahora qué hacemos aquí? Nos toca ser retirados. Ya no tenemos amo. Nos esperan el exilio o la basura. Se nos ha acabado la misión”».

Así se entiende el desgarramiento lleno de vacío que algunos poetas han sido capaces de expresar poniendo letra a nuestro llanto, cuando la música callada no sabe sino solo llorar, como nos sucede a nosotros al entrar esta mañana en esta iglesia parroquial, o como nos pasa cuando no sabiendo expresar la tristeza que nos embarga quisiéramos abrazar a quien estamos despidiendo con un sencillo silencio como el humilde reconocimiento creyente de gratitud. Pero aun entendiendo estas expresiones de humana tristeza ante la muerte de un amigo, de un familiar, de alguien cercano que ha sido un regalo en tu vida, no es lo que celebramos los cristianos cuando nos disponemos a una misa de exequias y funeral.

Hay una esperanza que nos señala la casa que nos aguarda en el cielo, como nos ha recordado San Pablo en la primera lectura. Porque nos sabemos peregrinos de una tierra en la que nuestros pasos caminan a diario en dirección a ese destino. No creemos en la longevidad de una vida larga y bien pagada, sino en la eternidad de una vida que no acaba y que nos aguarda. En esa mañana eterno gozaremos para siempre junto a Dios, junto a María y todos los santos, junto a nuestros amigos y hermanos. Así lo reclama el corazón como anhelo verdadero y así se nos prometió por quien con su resurrección nos abrió las puertas del cielo.

Pero, efectivamente, no sabemos ni el día ni la hora, como nos ha dicho Jesús en el Evangelio. Damos por supuestas tantas cosas, y lo cierto es que nuestra vida está escrita en el libro de la vida con todas sus fechas, con todos sus avatares y circunstancias, y solo Dios conoce el cuándo, el cómo y el dónde de nuestro

VAINICA
TALLER DE COSTURA INTEGRAL
Padre Suárez, 15 - bajo
33009 OVIEDO - Tel. 696 892 432

PERFUMERÍA
M
MESTALLÓN
San Pedro Mestallón, 9
33009 Oviedo
☎ 985 21 95 59
www.perfumeriamestallon.es
f @

encuentro con El para el que nacimos. No es el secreto del gendarme que nos quiere sorprender en renuncio para ponernos la multa fatal, sino la discreción del padre que no deja de asomarse cada mañana mientras nosotros con mayor o menor diligencia vamos regresando a su casa tras tantos tropiezos, devaneos y aventuras en nuestras distracciones pródigas. Al final, la palabra última se la reserva Dios, y tiene forma de abrazo, como introito a la fiesta que un padre bueno prepara para celebrar que ha llegado un hijo al hogar para el que había nacido.

Hace poco leía unas palabras conmovedoras que el papa Benedicto XVI dejó escritas meses antes de su muerte situándose ante su encuentro con Dios: «tengo muchos motivos de temor y miedo cuando miro hacia atrás en mi larga vida, y sin embargo me siento feliz porque creo firmemente que el Señor no solo es el juez justo, sino también el amigo y el hermano que padeció por mis deficiencias, y por eso, como juez, es también mi abogado... Ser cristiano me da la amistad con el juez de mi vida y me permite atravesar con confianza la oscura puerta de la muerte. A este respecto, recuerdo constantemente lo que dice Juan al principio del Apocalipsis: ve al Hijo del Hombre en toda su grandeza y cae a sus pies como muerto. Pero el Señor, poniendo su mano derecha sobre él, le dice: “no temas: soy yo” (Apoc. 1, 12-17)». Preciosas palabras de un papa sabio y bueno. Ese “no temas: soy yo”, escenifica también el encuentro entre Dios y nuestro querido Fr. José Antonio; el encuentro entre un hijo y su padre, el encuentro con ese Dios que nos hizo sus amigos y hermanos.

Un funeral no es un homenaje póstumo, ni tampoco un mal trago por el que hay que pasar, sino el recuerdo afectuoso y agradecido de alguien que hemos querido, las oraciones por su eterno descanso poniendo ante Dios su vida con sus aciertos y fallos, sus gracias y pecados, y con la bondad hecha servicio hacia las personas que fue encontrando en su vida de entrega sacerdotal y humana como buen hijo de Santo Domingo.

La vida es un rosario con todas las cuentas de sus misterios: las dolorosas, las luminosas, las gozosas y las gloriosas. Al final de nuestra andadura, solo quedan cuentas de gloria por el triunfo de Jesús sobre su muerte y la nuestra con su resurrección. Así lo pedimos por Fr. José Antonio. Siempre me recibía a la puerta del convento y me recordaba al darme el abrazo, el que se dieron nuestros padres Santo Domingo y San Francisco, como queda recogida en la inmensa mayoría de nuestras iglesias dominicas o franciscanas. Ese abrazo se interrumpe entre Fr. José Antonio y su amigo el arzobispo Fr. Jesús, y pido la gracia de retomarlo cuando llegue el momento de volvernos a encontrar en ese cielo que ahora abre sus puertas de antesala para quien antes llegó.

Descanse en paz este querido hermano. Que desde el compás de espera que para él se abre junto a Dios, nos siga acompañando hasta que Jesús resucitado vuelva. Que nuestra Santina le arrope con su manto y él no deje de acompañarnos también en nuestros tramos inacabados, como una última predicación de este dominico entrañable.

Oviedo, 6 de septiembre de 2023



Orfebrería
Orovio
Torre de la
Sierra

C/ Cuerda, 46
13160 Torralba de
Calatrava (Ciudad Real)
Tel. 926 81 11 58
Fax 926 81 13 00
www.orfebreriaorovio.com
info@orfebreriaorovio.com



La Masera
DE VETUSTA

Plaza Constitución, 11-bajo • 33009 Oviedo • Telf. 985 21 37 12

Venerable Práxedes Fernández, camino a la santidad

La Iglesia Católica considera santos a aquellos hombres y mujeres que forman parte de la Iglesia triunfante, aquellas personas que, habiendo completado su paso por la vida terrena, han alcanzado ya la comunión perfecta con Dios en el cielo. Pero en lenguaje más coloquial, la palabra “santo” suele utilizarse más habitualmente para referirse a los santos de peana, hombres y mujeres que tras un largo proceso de investigación, estudio, reflexión y oración, son propuestos por la Iglesia a todo el pueblo como modelos de virtud y de vida entregada a Dios, al servicio y el anuncio de la Buena Noticia del Evangelio.

De los primeros la virtud de la esperanza nos enseña a confiar en que, habiendo nacido en nuestra tierra asturiana, son multitudes las personas que han alcanzado de una manera definitiva el abrazo amoroso de Dios. De los segundos, solo el dominico fray Melchor García Sampedro, obispo mártir en Tonkín, ha llegado a los altares, como se suele decir en lenguaje llano.

En otros estadios de este proceso se encuentran otros asturianos como los beatos Padre Juan Alonso o los seminaristas mártires de

Oviedo. Y la mujer de la que queremos hablar hoy, Práxedes Fernández a quien el Papa Francisco reconoció en diciembre de 2014 su vivencia de las virtudes de la fe, la esperanza y la caridad en grado heroico, lo que supuso su declaración como Venerable, un paso más en el camino en la causa de su canonización.



Práxedes Fernández nació en 1886 en el concejo de Mieres y pasa la mayor parte de su vida entre este lugar y Oviedo. Siendo joven, debido al trabajo de su padre pasa cuatro años fuera de Asturias. Contrae matrimonio a la edad de 28 años y tiene cuatro hijos (uno de ellos, Enrique, llegará a ser dominico; ella misma será dominica terciaria en 1934). Enviuda pronto —en 1920— y se ve obligada a trabajar especialmente duro para

sacar adelante a sus hijos. En 1934 se trasladará a Oviedo, donde morirá en octubre de 1936, de una apendicitis que derivó en peritonitis en el difícil contexto que sufría la ciudad en aquellos días en los primeros meses desde el estallido de la Guerra Civil.

A Práxedes le tocó vivir una vida complicada, pero muy similar a la de muchas otras per-

La Suerte es de todos

Administración de
LOTERÍAS Nº 20
Marta Carbayeda Bécares

E-mail: loteria20oviedo@hotmail.com
C/ Magdalena, 3 - 33009 Oviedo - Tel. 985 21 63 45

Decisión
P E L U Q U E R O S

HOMBRE - MUJER - PELUQUERÍA - BELLEZA

Montes del Sueve, 5 • T. 985 29 39 54 Santa Susana, 7 • T. 985 27 38 93
Muñoz Degrain, 7 • T. 985 24 45 22 Campoamor, 18 • T. 985 21 00 14 OVIEDO

sonas de su época. Junto a las ya de por sí complicadas circunstancias de su tiempo en lo material, le tocó afrontarlas como madre viuda viviendo además de lleno toda la agitación social y política que azotó España y muy especialmente Asturias durante los años 30 del pasado siglo. Pero siempre lo hizo desde una profunda fe en el Señor, encarnada en todos los aspectos de la vida cristiana, desde el más “contemplativo” en la vivencia de los Sacramentos hasta el más “activo” en la atención constante y creativa hacia los necesitados que se encontró en su vida. Quizá precisamente esa mezcla de normalidad y excepcionalidad que le tocó vivir en su vida sean los dos aspectos que más pueden hacer resonar su ejemplo de seguimiento de Jesús en nosotros, cristianos de otro tiempo tan distinto en mucho de lo material, pero no en lo espiritual y en todo lo que nos hace humanos.

El proceso de su beatificación se abrió en 1957 y regularmente se publica un boletín informativo –ya va por el número 89– en el que se recoge información puntual del estado de su causa y, más importante, de reflexiones sobre la vida de la Iglesia y de información sobre la vida y virtudes de Práxedes para darla a conocer al pueblo cristiano. Como se dice en el último número del boletín “es necesario divulgar la excepcional persona que fue la venerable Práxedes. Ante todo, para imitar sus virtudes, declaradas heroicas”. Por-

que la Iglesia nos ofrece la figura de los santos canonizados fundamentalmente como modelos de seguimiento de Jesucristo a imitar y en los que fijarnos en nuestro propio proceso único y personal de seguimiento de Jesús. Y también como intercesores ante Dios por todos nosotros, como miembros activos de la comunión de los santos en la que todos creemos.

Desde hace años la dirección del Secretariado Práxedes está en manos de nuestro nuevo Director Espiritual fray Juan José de León Lastra, O.P.



Desde las páginas de esta revista os invitamos a acercaros a la figura de Práxedes. Un buen lugar para comenzar es la página web de los Dominicos, donde en su sección de grandes figuras de la Orden se recoge una breve exposición biográfica de Práxedes, así como referencias bibliográficas para profundizar más y métodos de contacto con el Secretariado para conocerla más o ayudar a difundir su conocimiento.



Cocina de mercado

Plaza de Trascorrales, 1. 33009 OVIEDO
Tfños. 646 665 597 / 619 411 274
El Fondin de Trascorrales

Babi

belleza&cosmética

Fernando Alonso, 1
33009 Oviedo
T. 675 83 28 85
985 21 75 01
bellezababi@gmail.com

“Nueve modos de orar” de Santo Domingo

De los “nueve modos de orar” de Santo Domingo ya hablamos en un número anterior (concretamente en el nº47, al que el lector puede acudir en la página web de la Hermandad si quiere recordarlos).

En este nuevo número de la revista los traemos de vuelta para hablar de una de las últimas adiciones que se ha hecho al patrimonio artístico de la iglesia de Santo Domingo en los últimos años. Ya durante la pasada novena de 2023 pudimos disfrutar de esta obra que, en esencia, no es nueva en el convento de los Dominicos ya que antes de ser bajada a la iglesia se encontraba en el Coro de los Padres Dominicos.

Su autor es Manuel García Martínez, natural de Santa Eufemia. Es de destacar su gran colaboración con la Orden de Predicadores en general y con la comunidad de Oviedo en particular. Incluso en los años 50 del pasado siglo, a instancias de fray Emilio Alfonso, prior de la comunidad durante algún tiempo en aquellos años, tuvo su taller en “La Casina” donde hoy está el despacho y las salas parroquiales.

Su estilo es clásico, huyendo de las vanguardias. Pero nadie mejor que el propio autor

para describir su obra. Así hablaba de sí mismo en 1988 en la presentación de una talla de San Isidro en el Santuario del Fresno.

«Soy un Imaginero por vocación inspirada en la Fe, mis imágenes no hay más que verlas para convencerse de lo que digo. Podemos observar algunas, las que han sido hechas más

libremente, las que no tuvieron límite de tiempo ni de presupuesto, aquí entran las que hice para los Sres. Selgas del Pito de Cudillero; las de Pravia; el retablo de las Sres. Ladreda, todo el trabajo hecho para los Dominicos, algo más, pues no siempre pude pararme a terminar la obra tal como yo quería y necesitaba, a veces por tener una fecha concreta para la inauguración, otras veces por el presupuesto exigido que

no daba para pagar la realización total, el acabado y la calidad del trabajo; otras veces por tener que satisfacer gustos caprichosos de gente poco formada artísticamente y religiosamente, etc, etc.

Los que también responden a mi capacidad son los que hice para mi casa y mi familia y al-



Jarama
CONFITERÍA

Campomanes, 1
33008 Oviedo
Tlf: 985 219 539
www.confiteriajarama.com
confiteriajarama@gmail.com



Restaurante - Sidrería

C/ Víctor Chávarri, 3 - Oviedo
T. 985 22 59 59 - 985 20 96 96
sidrerialanoceda@yahoo.es



gunos que he regalado con lo cual concuerda aquel dicho de que “a caballo regalado no le mires el diente”.

[...]

Otra imagen que responde a la fe que yo tengo del misterio, es la de la Inmaculada Concepción, hice varias y casi todas con libertad sin coacción de otros gustos; yo la veo ensimismada en la contemplación del misterio, mirando para dentro de sí misma; es una hermosura Divina espiritual, sin esa dulzonería que puede rayar en lo superficial y empalagoso; es una belleza resultante de la contemplación de los designios que ella misma ha aceptado libremente, comprometiéndose a participar en la Redención que le reportará una amargura feliz y por lo que será Madre de toda la humanidad, será llamada la bienaventurada, la vencedora de la serpiente, por eso no he agotado el tema, siempre me queda una faceta que llenar, porque para todas encuentro algo distinto que completa el todo de su personalidad inagotable de bondad, por muchas que hiciese nunca se habrían agotado las facetas de su perfección, es infinita.

Nunca he pensado en la imagen abstracta, nunca he querido aprender esa técnica que a mi modo de ver tiene mucho de mentira; porque Dios nos ha hecho así, a su imagen y semejanza y si no resistimos esa visión será por algo de soberbia que nos impide confesar lo que somos, dependientes de un ser Superior al cual solo llegamos a imitar cuando somos más dignos, pero nunca a igualar ni mucho menos a superar, no creo que eso esté en el pensamiento de nadie.

No podría hablar de la perfección técnica de mis imágenes, puesto que tampoco lo pretendo, pero sí he procurado conseguir que hablen al Alma de quien las contempla, siendo como soy profundamente Cristiano Católico siempre convierto el trabajo, el esfuerzo que ello supone, en una oración continuada y no tengo conciencia de haber trabajado nunca en pecado mortal, es la meta de mis deseos el ver que mi obra pueda ayudar a salvar a alguien, esa intención me acompaña durante todo mi trabajo a lo largo de cada día.

Por los años 1960 a 1965 la Obra Sindical Artesanía Española me hizo titular del taller

protegido de imaginería, dotado de una subvención anual que más bien respondía a una categoría por la que recibí algunos títulos sindicales, medalla, diplomas, etc. En este taller recibí unos alumnos aprendices que una vez superados los cursos en mi taller algunos ingresaron en la Escuela de Bellas Artes con gran aprovechamiento llegando algunos a títulos oficiales como Catedráticos y otras categorías que poseen alumnos que fueron del Instituto de Enseñanzas media de El Entrego, varios hay de Profesores en Escuelas de Artes y Oficios y otros trabajando por su cuenta como modo de ganarse la vida. La Escuela de Sordomudos me mandó ocho, de los cuales el noventa por ciento están realizados con familia normal, esposa e hijos y algunos de ellos con primeros premios ganados en Madrid en certámenes nacionales, algunos como escultor, tallista, pintor, etc. Son innumerables los que de una forma u otra han recibido mis enseñanzas y ejemplo pues tengo medalla de Artesano ejemplar.

En mi niñez ya hacía alguna figura de madera con un cuchillo de cocina cuando, de puño gastado, se rompía, quedando la parte junto al mango fuerte y resistente; no sé cómo mis dedos permanecen sin ninguna mutilación grave. La mayor ilusión de mi vida en aquellas edades era llegar a ver una imagen hecha por mí recibiendo culto y sacada en procesión y esto se cumplió cuando a la vuelta de la Escuelas Profesionales de Sarriá (Barcelona), regentadas por los Salesianos, me encargaron en Cornellana la Virgen Dolorosa que había sido destruida por la guerra. Es una imagen de tamaño natural de vestir y tiene una Cofradía antigua. A partir de aquí ya recibí muchos encargos que fue la meta de mi aspiración por lo

cual puedo decir que hice lo que me gustaba, por lo que me consideré siempre rico sin dinero, la riqueza que da la conformidad».

Para conocer más de la obra de “Manolín”, el “santeiro de Santa Eufemia” recomendamos encarecidamente a los lectores que visiten la completísima biografía que D^a Ana María Alonso Gutiérrez ha realizado y que puede leerse en <https://poles.es/biografia-de-manuel-garcia/>. No solamente es un completo repaso a la vida y

obra de este escultor sino que también hay un completo catálogo de sus obras y numerosas fotografías de las mismas para apreciar su arte, tan lejano de la “vanguardia” que suele tener más predicamento en nuestros días.

Os invitamos a visitar las obras de Manuel, que no solo pueden encontrarse en Oviedo, Asturias o España, sino que incluso han cruzado allende los mares. Entre sus obras cabe destacar la talla actual de la Virgen del Viso en Salas, por estar en su tierra natal y ser objeto de gran devoción popular en esta zona de Asturias. Para comenzar, sin



salir de nuestra casa de Santo Domingo, junto a los relieves dedicados a los nueve modos del orar de Santo Domingo, podemos disfrutar de otras muestras de su arte como la imagen del Sagrado Corazón de Jesús, la puerta del sagrario de la capilla del Rosario o un buen número de restauraciones como la del Niño Jesús o la de Santa Catalina de Siena. Sin alejarnos mucho, en la iglesia de San Francisco de Asís, una Inmaculada suya ocupa un puesto preeminente junto al altar y su San José con el Niño “abrazo” junto a una talla del santo dominico asturiano San Melchor que tiene enfrente a los fieles que participan en la misa sentados en los bancos de la nave.

“Vía Crucis” de Fernando Botero

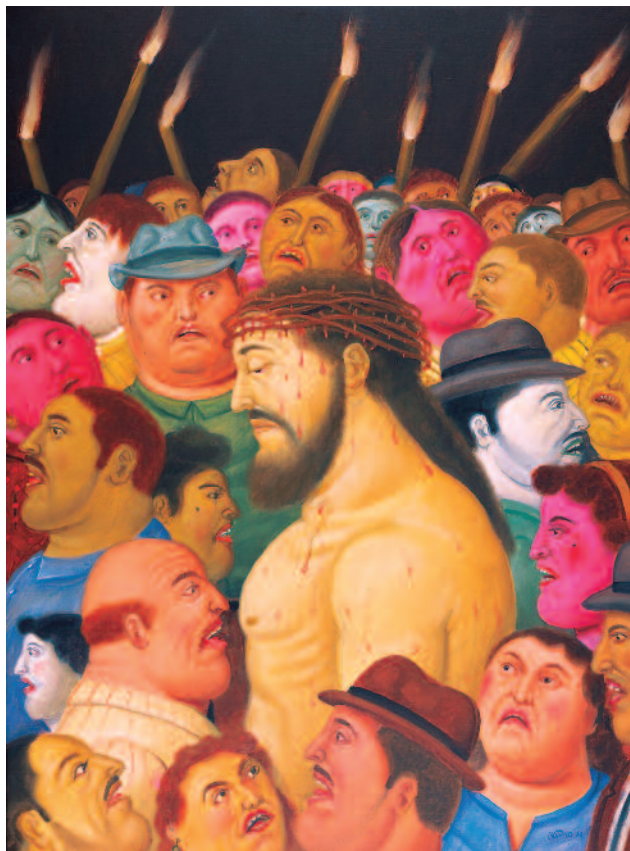
Fernando Botero (Medellín, 1937-Mónaco, 2023) es un famoso pintor, escultor y dibujante colombiano. En Oviedo es muy conocido ya que es el autor de la icónica escultura “La Maternidad” –la popular “Gorda”– que puede verse en la Plaza de la Escandalaria. Posiblemente uno de los pintores contemporáneos más prolíficos y cotizados, es tradicionalmente identificado por sus personajes de gruesos volúmenes, que dotan a su trabajo de un estilo muy personal y reconocible.

Uno de sus últimos trabajos ha sido una serie de varios óleos sobre lienzo de distinto tamaño –algunos de gran formato– y dibujos de papel centrado alrededor de la Pasión de Cristo. Aunque la serie ha recibido el título de “Vía Crucis La Pasión de Cristo” no se centra únicamente en las tradicionales catorce estaciones. El beso de Judas, el dolor de María o la Crucifixión son alguno de los temas que trata en esta extensa obra.

Botero ha hecho notar que la elección del Vía Crucis surge de su necesidad de centrarse en un tema dramático ya que, a la vista de la historia de la pintura, los temas más amables son mayoría –especialmente en los últimos siglos con movimientos como el propio impresionismo donde no es posible encontrar un cuadro dramático en el sentido que expone el pintor–. Otra razón es la ausencia del tema religioso en el campo del arte pictórico más conocido salvo excepciones. Si bien antes del siglo XVI era un tema importante en sí, en parte el tema mitológico y el retrato le fueron desplazando hasta que a partir de la Revolución Francesa se convirtió en un tema tabú. Muchos artistas sentían miedo de mostrar su religiosidad, al igual que pasó en otros campos y algunos no se atrevieron a desarrollar esos

temas o fueron relativamente apartados. Fernando Botero se define a sí mismo como un pintor muy tradicional, en tanto que considera que el arte no es algo que nazca de nuevo con cada autor sino que se desarrolla como una cadena en la cual un artista se apoya en la tradición heredada de los que le precedieron, para continuar la búsqueda de nuevas expresiones de los grandes temas de siempre que acucian al hombre de todas las épocas.

Este famoso pintor y escultor colombiano manifiesta que en sus cuadros sobre la pasión quiere mostrar la violencia con la que tuvo





que enfrentarse la divinidad de Cristo. Botero no puede separar la idea de Cristo hombre de la de Cristo Dios, pero en sus cuadros sobre la crucifixión intenta hacer un esfuerzo por centrarse en la figura del hombre extraordinario, protagonista del drama de la crucifixión.

La obra de Botero surge no solo de este deseo de expresar un tema dramático y de devolver el tema religioso a un puesto central del mundo del arte desde un punto de vista de respeto y admiración, sino también de una admiración de la tradición pictórica de la que se siente un eslabón. Botero cita entre otros a Giotto, “recuperador” del volumen en la pintura, que ya conocían los griegos. En cierto modo la obra de Botero es una reacción ante la moderna tendencia a huir de lo dramático, lo religioso y el volumen y la pintura figurativa. Bo-

tero, que tradicionalmente ha sido considerado “convencional”, ha trabajado en realidad toda su vida a contracorriente por su respeto a la tradición y su consciencia de pertenencia a la Historia el Arte y del hombre.

Las obras que Botero ha preparado para esta serie mezclan de una manera acertada los elementos más tradicionales de la iconografía católica con referencias más actuales, relacionando los distintos episodios del drama de la Pasión de Cristo con elementos de hoy en día, que permite ver la religión como algo plenamente actual mostrando cuáles son los sufrimientos actuales y dónde están hoy las nuevas vías dolorosas. En cuadros como “Crucifixión” un Cristo de piel verdosa aparece clavado en la Cruz rodeado de edificios en una gran ciudad, mientras que en “El beso de Judas”, puede verse al Iscariote con un reloj en la muñeca. También puede verse a Cristo con la cruz a cuestas en un entorno con reminiscencias al Rockefeller Center. En las escenas con su madre, Cristo se muestra con serenidad y la Virgen, llorosa, con la muchedumbre al fondo en blanco y negro. La serie también incluye una piedad con una María con su hijo en brazos, cuya figura es muy pequeña en comparación con la de ella. También hay otra escena en la que María se cubre el rostro envuelta en lágrimas ante la realidad de la muerte. En Entierro, el único cuadro en que aparece un ángel, Cristo es puesto en un sepulcro con los típicos nichos de los cementerios actuales al fondo coronados por cruces. También aparecen elementos de su Antioquía natal con personajes vistiendo guayaberas o policías con el uniforme típico de

laOficina
de Santo Domingo

c/ Fernando Alonso, 15 - 33009 OVIEDO
T. 984 197 608 - laoficinasd@gmail.com

SALÓN DE PELUQUERÍA

G E V I

HOMBRE & MUJER

Padre Suárez, 15 - 33009 Oviedo • 985 20 11 22

los cuerpos del Departamento colombiano. Incluso Pilatos se asemeja a un abogado de un pueblo de Antioquía. También podemos ver las casas típicas de otras obras del autor que evocan el Medellín de la infancia del autor, casi pueblerino, de proporciones casi humanas. Lejos de resultar excesivamente moderno, esta práctica está en la línea clásica de la pintura europea de los siglos XIII y XIV en los que era bastante frecuente representar a los distintos personajes de la Pasión de Cristo con vestimentas y elementos típicos de la época en que se pintaban.

El momento central de la serie es el episodio de la crucifixión, a la que el autor dedica varios cuadros, tanto de formato pequeño como grande. Hay cuadros que representan a Jesús en la representación iconográfica típica, con la cruz erguida en el centro de la imagen pero también otros menos habituales, centrados en la mano de Cristo sobre el madero siendo atravesada por el clavo con el martillo. Pero la variedad de temas cubre todos los episodios de la Pasión: el beso de Judas, la crucifixión misma, el dolor de la Virgen, el entierro de Cristo, Poncio Pilatos, la presentación de la corona de espinas, el Ecce Homo, el camino cargando la cruz, una Verónica, un encuentro de Jesús con las mujeres de Jerusalén, el descendimiento, el despojo de sus vestiduras...

Una parte de las obras fue presentada al gran público en Nueva York en noviembre de 2011. En alguna entrevista confesaba que la ciudad estadounidense fuera posiblemente “el sitio menos propicio para la presentación de la obra porque es una sociedad completamente



secular, donde la gente no piensa más que en los negocios. Que, de pronto, le traigan a Cristo es lo opuesto a todo lo que significa y hace Nueva York, ciudad que hoy es una apología del vicio”.

En abril de 2012, una serie compuesta por 27 óleos y 34 dibujos ha sido donada por el autor al Museo de Antioquía en su Medellín natal, que lo custodia. No obstante la obra ha podido visitarse ya en numerosos países como Estados Unidos, Portugal o Italia en exposiciones itinerantes. El inconfundible estilo de Botero, lo poco tratado del tema en nuestros tiempos y el gusto, dramatismo y admiración con que todas las piezas han sido realizadas hace que sea una serie muy interesante a la cual acercarse, más para todos aquellos que sienten especial devoción por la Pasión de Cristo.

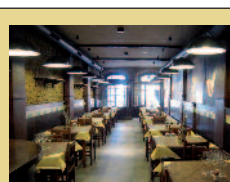
Tu cercana librería
y papelería, ahora
con mucho más.

📍 C/ San Pedro Mestallón, 23
✉ solanalibreria@gmail.com
☎ 985204330
📱 @libreriasolana

Solana
LIBRERÍA &
PAPELERÍA



Sidrería - Restaurante
gato negro



C/ Mon, 5 - Plaza Trascorrales, 17 - 33009 Oviedo - Tel: 984 08 75 11
info@sidreriaelgatonegro.com - www.sidreriaelgatonegro.com

Flores para el Nazareno



**Claveles rojos para
el Señor de Oviedo**



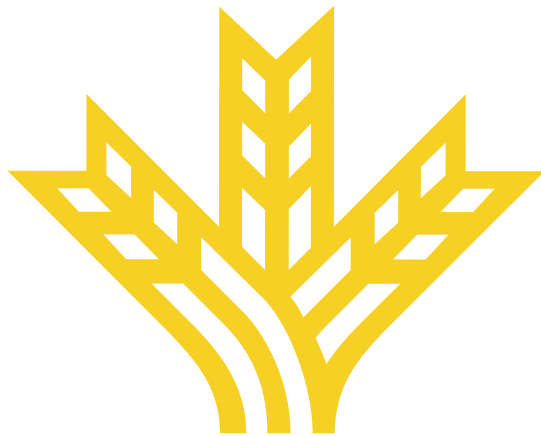
**Colabora con la Hermandad y Cofradía
de Nuestro Padre Jesús Nazareno de Oviedo en el
ADORNO FLORAL DEL TRONO PROCESIONAL**

*Puedes aportar tus claveles rojos apuntándote y
adquiriéndolos en la Floristería CA'FLOR (C/ Oscura, 33)*

GRACIAS POR TU APORTACIÓN



**Hermandad y Cofradía de
Nuestro Padre Jesús Nazareno**



CAJA RURAL
DE ASTURIAS



Hermanidad y Cofradía de
Nuestro Padre Jesús Nazareno

O V I E D O